

Les conservateurs de musée et le patrimoine de demain

Publié le 15/03/2016 à 03:51



Conservatrice du musée de l'Aurignacien, Joëlle Arches a mené la visite pour ses collègues./Photo DDM

Un colloque professionnel a réuni une centaine de personnes au muséum de Toulouse durant quatre jours pour échanger et s'informer sur le thème «Construire le patrimoine de demain». Organisé conjointement par François Duranthon directeur du Muséum de Toulouse, Sylvie Grangé directrice de l'OCIM (Office de Coopération et d'Information Muséales) et Brigitte Benneteu présidente de l'Association des conservateurs de Midi-Pyrénées, cette série de conférences s'est terminée par une sortie sur le terrain à Aurignac au musée de la préhistoire et à la maison patrimoniale de Barthète à Boussan.

71 classés musées de France

«L'association des conservateurs de Midi-Pyrénées a dans son réseau quatre-vingts musées dont soixante et onze classés musées de France (comme Aurignac).

Dans une logique de valorisation nous avons des liens réguliers et une dynamique d'échanges en collaboration avec l'OCIM. L'objectif est de fédérer les acteurs du patrimoine scientifique et technique. Bientôt nous serons réunis avec le Languedoc Roussillon qui a 55 musées, et cela va déboucher sur de nouveaux circuits, en particulier autour de la thématique de l'archéologie», indique Jocelyne Le Hanvic, chef de projet à l'association des conservateurs de Midi Pyrénées.

Ces rencontres de spécialistes sont destinées à l'ensemble des professionnels du patrimoine des territoires (musées, élus, et tous ceux qui partagent la responsabilité patrimoniale).

Lors de ces dernières réunions, ce réseau d'acteurs a pu échanger et confronter les expériences de terrain

sur les problématiques liées au patrimoine : patrimoine à questionner et à conserver, patrimoine de demain à construire : quels musées et pratiques en mouvement pour demain, projet et territoires, quels acteurs en jeu ? Autant d'interrogations et d'approches à faire pour les conservateurs de musées qui se posent en visionnaires pour partager dans une certaine mesure la responsabilité patrimoniale.

Site Internet : www.musees-midi-pyrenees.fr

J.M.

AURIGNAC VIE LOCALE

AILLEURS SUR LE WEB



Sur son lit de mort, il avoue un double meurtre commis il y a dix ans (BFM)

- Comment Internet fonctionne t-il ? (Verisign)
- Fiat 500X, le nouveau crossover. Êtes-vous prêt pour une eXpérience unique? (Fiat)
- Défiscalisation : l'astuce des cadres pour effacer leurs impôts (Comprendre Choisir)
- Loi Travail : petite mobilisation en Languedoc-Roussillon (France 3)

A LIRE AUSSI



Pau : une jeune fille de 17 ans retrouvée morte

- Marie Gillain agacée par sa poitrine, le duo de Kad et Selena Gomez... c'est dans...
- Un enfant découvert dans un bagage à main lors d'un vol Air France
- Oléron: le corps est bien celui de la jeune Alexia
- Toulouse: le corps repêché ce matin dans le canal est celui de l'informaticien...

Recommandé par

Donner votre avis !

CHARTRE DE MODÉRATION

Envie de réagir ? Connectez-vous et donnez votre avis sans attendre !

JE M'INSCRIS

JE ME CONNECTE